



DE A À Z



BERTRY

Cinquantième passage télé ! Aujourd'hui, à 17 h 30 sur Wéo, grâce à son passage dans l'émission « Sur un air d'accordéon », Raymond Caille pourra se targuer d'être apparu cinquante fois à la télévision. Depuis une vingtaine d'années, armé de son piano à bretelles, le Bertrésien a écumé le petit écran, aux côtés notamment de Jacques Martin, pendant cinq ans, de Pascal Sevran ou encore de Marcel Amont.

BÉTHUNE

Défilé de robes florales au salon du mariage. Cet après-midi, par deux fois, Stéphanie Mahieu, fleuriste à Annezin, son employée Mathilde et sa stagiaire Camille défilent sur le podium du salon du mariage. Chacune sera pa-



Pendant deux jours, RTL pose sa valise au Louvre-Lens

« À la bonne heure ! » Stéphane Bern et ses chroniqueurs ont ouvert la voie des émissions en direct du Louvre-Lens. De 11 h à 12 h 30, ils ont diffusé de la bonne humeur dans l'espace pique-nique du musée, transformé le temps de deux jours en plateau radio. Plus de soixante-dix personnes ont joué les auditeurs spectateurs. Après Stéphane Bern, Élisabeth Martichoux, Vincent Parizot et Jacques Pradel se sont passé l'antenne. Et pas de « stop », car aujourd'hui encore, Jean-Pierre Foucault et compagnie animent au Louvre ! ■ M. D. PHOTO PASCAL BONNIÈRE

HÉNIN-BEAUMONT

Qui pour reprendre la chorale ? Depuis 1990, Christiane Vandeville a créé « Non à la solitude », une initiative solidaire devenue chorale qui a de nombreuses fois chanté pour les pensionnaires des foyers et maisons de retraite. Elle souhaite transmettre le flambeau. Une quête jusqu'alors insouviée, l'oiseau rare restant à dénicher !

SAINT-OMER

Bientôt un concert au cinéma. Ociné propose la retransmission (en différé) du concert de Shy'm le 1^{er} février. Ainsi, en ce début d'année, le complexe cinématographique de Saint-Omer affiche la volonté de diversifier son offre. En ce moment, il diffuse d'anciens films d'auteur dans le cadre du festival Festi'passion. L'an dernier, ce festival, qui dure quinze jours, avait reçu 600 spectateurs. Le tarif pour voir ces films est de 3 euros.

SECLIN

La Paternité, une crêperie bien nommée. C'est un endroit qui en a vu passer des générations